Нашы юбіляры

НАДЕЖДА ФЕДОРОВНА ВЫСОЦКАЯ



25 июля отметила свой юбилей лауреат Государственной премии Республики Беларусь в области науки и техники, доктор искусствоведения, профессор кафедры этнологии, музеологии и истории искусств Надежда Федоровна Высоцкая.

Н. Ф. Высоцкая родилась в г. Кургане Российской Федерации. Ее трудовая деятельность началась в 1960 г. в г. Смоленске в качестве учителя труда и рисования в средней школе № 7. В 1971 г. Надежда Федоровна закончила Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии художеств СССР, а в 1976 г. – аспирантуру при нем. В этом же году Н. Ф. Высоцкая защитила кандидатскую, а в 1994 г. – докторскую диссертации.

Много лет своей жизни (1964–2006) отдала Надежда Федоровна Национальному художественному музею Республики Беларусь. Свой трудовой путь в музее она начала с должности научного, а затем старшего научного сотрудника. Некоторое время выполняла обязанности ученого секретаря, а когда в 1980 г. в музее был создан отдел древнебелорусского искусства, Надежда Федоровна возглавила его. В этот плодотворный период под руководством Н. Ф. Высоцкой было проведено 70 научных экспедиций по выявлению памятников искусства Беларуси, в музейные фонды поступило 1988 экспонатов XV–XX вв., было организовано более 60 выставок искусства в Беларуси, России и странах Западной Европы.

Сферой особого интереса Н. Ф. Высоцкой как ученого является история искусства Беларуси. Надежда Федоровна проводит огромную работу по исследованию и систематизации произведений белорусского искусства. Она – автор более 500 научных каталогов, монографий, брошюр, статей, программ и методических рекомендаций. Значимость и новизну ее научным трудам придает использование богатейшего накопленного материала, в том числе в результате экспедиционных поездок по культовым памятникам Беларуси в 1960–1980-е гг. В 1996 г. за цикл работ «Искусство Беларуси XII– XVIII вв.» Надежде Федоровне была присуждена Государственная премия Республики Беларусь в области науки и техники. Результаты научных исследований Н. Ф. Высоцкой неоднократно представлялись на международных и республиканских конференциях как в Беларуси, так и за рубежом.

Как член Международного совета музеев, Научно-методического совета по вопросам историко-культурного наследия и многих других комиссий Министерства иностранных дел Республики Беларусь и Министерства культуры Республики Беларусь, Н. Ф. Высоцкая способствует сохранению и пропаганде художественного наследия нашей страны. С целью его популяризации она с 2005 г. ведет авторскую программу по искусству Беларуси на канале «Культура» Белтелерадиокомпании.

Нельзя не отметить и многолетнюю педагогическую деятельность профессора Н. Ф. Высоцкой. Кроме курсов по всеобщей истории искусств, которые в разное время Н. Ф. Высоцкая читала в ряде высших учебных заведений Республики Беларусь, ею были разработаны спецкурсы по проблемам источниковедения всеобщей истории искусств, вопросам православной и католической иконографии, агиографии, атрибуции, экспертизе и оценке памятников XII–XVIII вв. Под руководством Надежды Федоровны были подготовлены и защищены 8 магистерских и 8 кандидатских диссертаций, проведена экспертиза 2 докторских работ. Многие из ее учеников сейчас ведут активную деятельность в музеях, вузах нашей страны.

Стремление Н. Ф. Высоцкой передавать свой

опыт и знания находит отражение в ее работе в государственных экзаменационных комиссиях БГУ, Белорусского государственного университета культуры и искусств, в Совете по защите докторских диссертаций при Институте искусствоведения, этнографии и фольклора им. К. Крапивы НАН Беларуси, в Совете № 23 по искусствоведению ВАК Республики Беларусь.

Свидетельством признания заслуг Н. Ф. Высоцкой являются многочисленные Почетные грамоты Министерства культуры СССР, БССР, Республики Беларусь, Республики Польша, Министерства образования Республики Беларусь, Совета Министров Республики Беларусь, БГУ, почетные знаки Министерства культуры Республики Беларусь «За значны асабісты ўклад у развіццё беларускай культуры», «За ўклад у развіццё культуры Беларусі».

От всей души поздравляем Надежду Федоровну с юбилеем и желаем ей здоровья, счастья, благополучия и дальнейшей успешной плодотворной работы.

Кафедра этнологии, музеологии и истории искусств

ВЛАДИМИР ЛЕОНИДОВИЧ КЛЮНЯ



Исполнилось 60 лет известному белорусскому ученому, талантливому организатору науки, заведующему кафедрой экономической теории, доктору экономических наук, профессору Владимиру Леонидовичу Клюне.

В. Л. Клюня родился 24 мая 1953 г. в деревне Большие Якентаны Островецкого района Гродненской области в семье служащих. В 1975 г. закончил исторический факультет Гродненского педагогического института, в 1979 г. – аспирантуру Белорусского государственного университета по специальности «Политическая экономия». С этого времени работает на кафедре экономической теории в должности преподавателя (с 1991 г.), профессора (с 2000 г.). С 2004 по 2012 г. – проректор по учебной работе БГУ. В 1981 г. защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата экономических наук, в 2000 г. – на соискание ученой степени доктора экономических наук. В 1986 г. ему присвоено ученое звание доцента, в 2001 г. – звание профессора по специальности «Экономика».

В. Л. Клюня является одним из ведущих ученых Беларуси в области социально-гуманитарных наук, организатором и лидером научной школы в области теории и методологии экономической науки, которая известна не только в нашей стране, но и за рубежом. Он – автор около 200 научных работ, в том числе 12 монографий по проблемам теории и методологии экономических исследований, трансформации экономической системы в условиях глобализации мировой экономики, обеспечения сбалансированности рынков труда и образовательных услуг, стратегии развития национальной инновационной системы, формирования и развития регионального хозяйственного комплекса, социально-экономических преобразований в аграрном секторе экономики. В. Л. Клюня неоднократно представлял Республику Беларусь на международных научных форумах. Является разработчиком нескольких тем государственных научно-технических программ. Им подготовлено 12 кандидатов экономических наук. С 2001 г. Владимир Леонидович возглавляет специализированный Совет по защите диссертаций при БГУ и Проблемный совет по экономической теории (экономическим наукам).

В. Л. Клюня принимал активное участие в разработке национальной концепции социально-гуманитарного образования Республики Беларусь, в разработке и внедрении государственных образовательных стандартов по циклу социально-гуманитарных дисциплин, государственного образовательного стандарта «Экономическая теория» и типовой учебной программы по курсу «Экономика».

Профессор В. Л. Клюня проводит большую работу по организации, обеспечению учебного процесса и учебно-методической работы, подготовке и изданию учебно-методических комплексов. Им и в соавторстве опубликовано 18 учебных пособий, 12 из них – с грифом Министерства образования Республики Беларусь. Под руководством В. Л. Клюни впервые разработаны и реализованы учебно-методические комплексы по курсу «Экономическая теория» и «Экономика».

Научно-педагогическая деятельность В. Л. Клюни способствует эффективной интеграции инновационных образовательных технологий в сфере социально-гуманитарных знаний, что нашло отражение в организации и осуществлении совместных проектов с университетами России, Италии, Германии, Испании, Польши, Китая, Болгарии и других стран.

Профессор В. Л. Клюня за большой личный вклад в становление и развитие системы высшего образования, научных исследований, подготовку специалистов высшей квалификации, расширение международных образовательных и научных связей награжден Почетной грамотой Националь-